

*Maištas

muzika V.Kernagio
žodžiai S.Gedos

♩ = 160

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 160. The score consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line includes lyrics in Lithuanian. Chord diagrams for A, D9, and A are provided below the piano accompaniment staves.

mf

Kai *se - niau - sie - ji ma - lū - nai Jau pa - va - sa - ri

*eilėraštyje - „seniausi“

jau - tē, O iš tvar - tų su - lū - žu - sių

È - jo žmo - nės ir jau - čiai, Ki - lo stie - bė - si ža -






*eilėraštis vadinasi - „Tardymas“









- lios - Žyd - ros žo - lės ant šlai - tu,



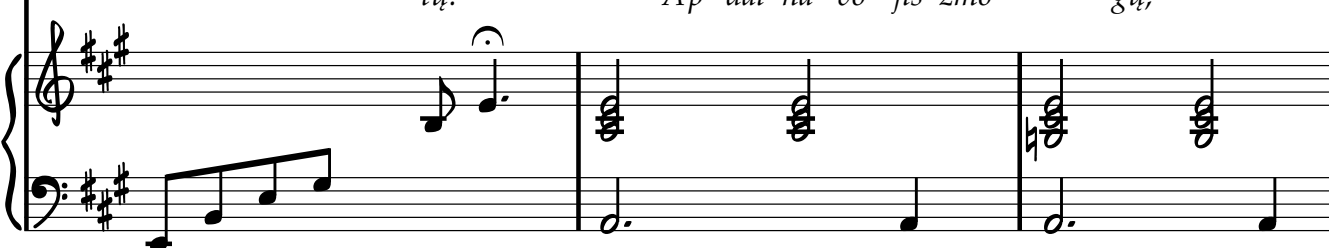






Straz - das Vil - niun va - žia - vo - Gal kny - ge - lę iš - leis -




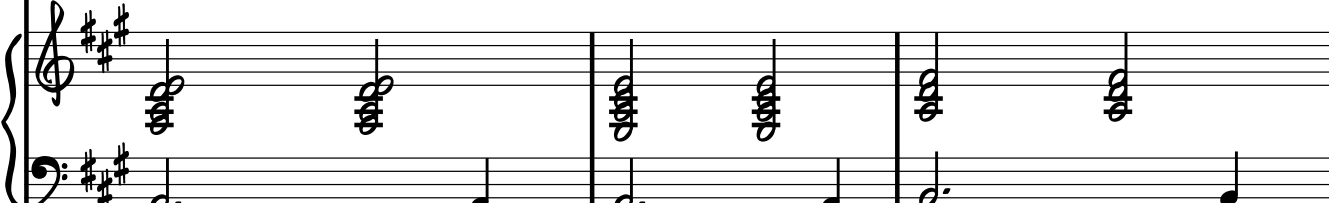
- tu. Ap - dai - na - vo jis žmo - gu,







Pauš - tį, gy - vu - lį, žu - vi, - Kas gi že - mėj pra -



E7 A

- no - ko Die - viš - kà - jì lie - žù - vi?

A7 D9/A

Vi - są ši - tą pa - sau - lį Jis į gies - mę su -

A Bm7 E7

- dè - jo. Gies - mę - je ap - sau - go - ti Ak - me -

A

- nè - liai kal - bė - jo Skrai - dè mo - te - rys bal -

A⁷ D⁹/A A

- tos. Kaž - ko - koj erd - vè - je kaip vè -

Bm⁷ E⁷ A

- lè, kaip dva - sia Vi - sas gy - vis ne - kal - tas.

A⁷

Žyd - ra žyd - ra. Ten an - ge - las

D⁹/A A Bm⁷

Ant žag - re - lès - dan - guos - Ten iš - gel - bė - tas,

E7 A

at - pirk - tas - Su jau - te - liais žmo - gus

A7 D⁹/A

Tar - si kū - di - kis juo - kia - si, A - nei men - kas, nei ma -

A

- žas.

Skaityti eilėrašį

...Galgi būtų šlajukėmis Lietuvą ir išvežęs. Bet apspito ją ponai, Svetimtaučiai klebonai
 Knyga atėmė, arklį, O ją patį - ištardė: Koks vardas? Kokia pavardė? O šita raidė - A ar B?
 Iš kur toks ėmeisi? Turėjai moterį? Sukalbėk poterį? Užtrauk „Kyrie eleison“.
 Aha, papuolei! Prieš valdžią dar šiaušiesi!

B7 B7 B7 Em

Trau-ki-tès po - nai, Aš - lais - vas paukš - tis!!! Par - bè - ga Straz - de -

B7/A G Am

- lis, Skoer - nais pa - plas - no - da - mas,

C Bm7 Em

Ne - iš - lei - do kny - ge - lès Už paukš - tiš - kas nuo - dè - mes.

Em7 B7/A

Par - bè - ga Straz - de - lis,

G Am C rit.

Skver - nais pa - plas - no - da - mas, Ne - iš - lei - do kny - ge -

Bm⁷ Em

- lės Už paukš - tiš - kas nuo - dė - mes.

*Kai seniausi malūnai
Jau pavasarį jautė,
O iš tvartų sulūžusių
Ėjo žmonės ir jaučiai,*

*Kilo stiebėsi žalios -
Žydros žolės ant šlaitų,
Strazdas Vilniun važiavo -
Gal knygelę išleistų.*

*Apdainavo jis žmogų,
Paukštį, gyvulį, žuvi -
Kas gi žemėj pranoko
Dieviškąjį liežuvi?*

*Visą šitą pasaulį
Jis į giesmę sudėjo.
Giesmėje apsaugoti
Akmenėliai kalbėjo*

*Skraidė moterys baltos.
Kažkokioj erdvėje
Kaip vėlė, kaip dvasia
Visas gyvis nekaltas.*

*Žydra žydra. Ten angelas
Ant žagrelės - danguos -
Ten išgelbėtas, atpirktas -
Su jauteliais žmogus*

*Tarsi kūdikis juokiasi,
anei menkas, nei mažas.
...Galgi būtų šlajukėmis
Lietuvą ir išvežęs.*

*Bet apspito jį ponai,
Svetimtaučiai klebonai
Knygą atėmė, arklį,
O jį patį - ištardė:*

*Koks vardas?
Kokia pavardė?
O šita raidė -
A ar B?*

*Iš kur toks ėmeisi?
Turėjai moterį?
Sukalbėk poterį,
Užtrauk „Kyrie eleison“.*

*Aha, papuolei!
Prieš valdžią dar šiaušiesi!
Traukitės, ponai,
Aš - laisvas paukštis!!!*

*Parbėga Strazdelis,
Skovernais paplasnodamas.
Neišleido knygelės
Už paukštiškas nuodėmes. - (4 X 2)*