

# Baladė apie Severiutę

muzika V.Kernagio  
žodžiai M.Martinaičio

♩ = 69

*Piano*

The musical score is written for guitar and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is marked 'Piano' and 'p'. The tempo is indicated as ♩ = 69. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The guitar part includes chord diagrams for Em, Am, D, G, C, B(sus4), B7, and Am7. The lyrics are in Lithuanian.

Em Am D

Aš e-su Se ve-riu- tē nuo Už-pa-lių kai-

G C B(sus4) B7

- mo, Kur gelž-ke-lis su-ka į pie-tus, Kur bė-giais ė-jau aš ba-sa, Kaip nės-čia

Em Am7

iš na-mų iš-va-ry ta skal-bė - ja... Lyg pas-ku-ti - nei - Prie di-de-lio už-ties-to sta-

D<sup>9</sup>



Gmaj7



- lo ne-bu-vo man vie - tos, Už nu-ga-ros, man ne-gir - dint, Kal-

Cmaj7



B(sus4)



- bè - jot, Kal - bè - jot... Už nu-ga-ros, man ne-gir - dint, Kal-

B(sus4)



B7



Em



- bè - jot, Kal - bè - jot... Už nu-ga-ros, man ne-gir - dint, Kal-

Em<sup>7</sup>



E<sup>7</sup>



Am



- bè - jot, Kal - bè - jot... Aš ne - bu - vau jums se - suo, aš tik aus-

D<sup>9</sup> Gmaj7

- da-vau bal - ti - nius, Pa - ti au-gi - nau sa - vo tre-čia-jī ne-by - lī

Cmaj7 B(sus4) B7

bro - lī. Pri - si-ver-kiau mi-ru-sio tē - vo me-di-nē-je lo-

B(sus4) B7 Em

- vo - je ir jū - sū Ne - kal - ti -

Em7 E7 Am7

Lyg per pei - lius - E - jau aš per gruo - dā, Bri -

**D<sup>9</sup>** **Gmaj7**

- dau kai-mo mo - li... To - li gy-ve-nau aš nuo jū - sų, Nuo

**Cmaj7** **B(sus4)** **B<sup>7</sup>**

Už - pa - lių kai - mo - Už my - lių Nak - tim a - pie ma - žą balt - gal - vį vai - ke - li, balt - gal -

**B(sus4)** **B<sup>7</sup>** **Em**

- vį vai - ke - li Šne - kė - da - vau su žo -

**Em<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **Am<sup>7</sup>**

- le. Man gro - jo ar - mo - ni - ka ma - žas kup - riu - kas, Kur

D<sup>9</sup>



Gmaj7



už-per-nai mi-rè.

Jis sa-kè: Ma-ne a-lu-čiu ap-rè-dy - siąs, A -

Cmaj7



B(sus4)



B<sup>7</sup>



-pau-siąs ma-ne dal-ge-le...

Jis sa-kè: ma-ne a-lu-čiu ap-rè-dy - siąs, A -

B(sus4)



B<sup>7</sup>



Em



-pau-siąs ma-ne dal-ge-le...

Jis sa-kè: Ma-ne a-lu-čiu ap-rè - dy - siąs, A -

Em<sup>7</sup>



E<sup>7</sup>





Am<sup>7</sup>




-pau-siąs ma-ne dal-ge-le...

Die-ve tu ma-no,

Aš net ne-ma-

**D<sup>9</sup>**  
  
**Gmaj7**  





- čiau, kad pa-se - nom - Kaip di-de-lis ap-švies - tas mies-tas Trau-ki-




**Cmaj7**  
  
**B(sus4)**  
  
**B<sup>7</sup>**  





- nys ši - tą nak - tį pra - è - jo... O aš gi - Tik-tai Se-ve-riu-tė, O



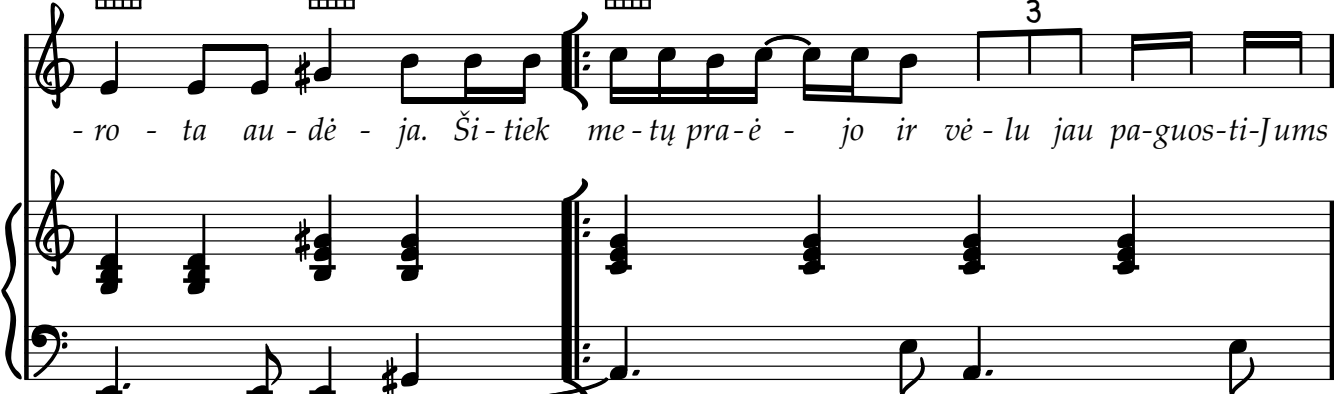
**B(sus4)**  
  
**B<sup>7</sup>**  
  
**Em**  


aš gi - Ver-kiu kaip pie - me-nė, Kaip ty-liai ant ne-baig-to au - di-nio ver-čia Kup-



**Em<sup>7</sup>**  
  
**E<sup>7</sup>**  
  
**Am<sup>7</sup>**  


- ro - ta au - dè - ja. Ši-tiek me-tų pra-è - jo ir vè - lu jau pa-guos-ti-Jums



D<sup>9</sup>



Gmaj7



pie-me-nēs rei-kē-jo,\*Jums mei-lu-žēs rei-kē-jo,Jumsguo - dē-jos ba-sos rei-kē-jo, Guo -

Cmaj7



\*eilēraštyje - „Meilužēs,Guodējos basos“

B(sus4)



B<sup>7</sup>



-dē-jos ba-sos.

Kā iš ma-ņēs jūs pa-da-rēt - Va-

B(sus4)



B<sup>7</sup>



Em



- žiuo-ti, Ba-go-ti, Ba-tuo-ti - Aš juk tik-tai Se-ve-riu-tē, Aš

Em<sup>7</sup>



E<sup>7</sup>



tre - čio - jo ne - by - lio bro - lio se - suo...

Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Ši-tiek

Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Em Am<sup>7</sup>

3 3

tre-čio-jo ne-by-lio bro - lio se - suo.

poco dim.

Em Am<sup>7</sup> Em

rit.

pp

Aš esu Severiutė nuo Užpalių kaimo,  
 Kur gelžkelis suka į pietus,  
 Kur bėgiaisėjau aš basa,  
 Kaip nėsčia iš namų išvaryta skalbėja...  
 Lyg paskutinei -  
 Prie didelio užtiesto stalo nebuvo man vietos,  
 Už nugaros, man negirdint,  
 Kalbėjot,  
 Kalbėjot... - (3 X 3)



*Aš nebuvoau jums sesuo, aš tik ausdavau baltinius,  
Pati auginau savo trečiąjį nebylį brolių.  
Prisiverkiau mirusio tėvo medinėje lovoje ir jūsų  
Nekaltinu:  
Lyg per peilius -  
Ėjau aš per gruodą,  
Bridau kaimo molį...*

*Toli gyvenau aš nuo jūsų,  
Nuo Užpalių kaimo -  
Už mylių,  
Naktim apie mažą baltgalvį vaikeli, baltgalvį vaikeli  
Šnekėdavau su žole.  
Man grojo armonika mažas kupriukas,  
Kur užpernai mirė.  
Jis sakė:  
Mane alučiu aprėdysiąs,  
Apausiąs mane dalgele... - (3 X 3)*

*Dieve tu mano,  
Aš net nemačiau, kad pasenom -  
Kaip didelis apšviestas miestas  
Traukinys šitą naktį praėjo...  
O aš gi -  
Tiktai Severiutė,  
O aš gi -  
Verkiu kaip piemenė,  
Kaip tyliai ant nebaigto audinio verkia  
Kuprota audėja.*

*Šitiek metų praėjo,  
Ir vėlu jau paguosti -  
Jums piemenės reikėjo,  
Jums meilužės reikėjo,  
Jums guodėjos basos reikėjo,  
Guodėjos basos.  
Ką iš manęs jūs padarėt -  
Važiuoti,  
Bagoti,  
Batuoti -  
Aš juk tiktai Severiutė,  
Aš trečiojo nebylio brolio sesuo. - (12 X 2)*